

HOME AGENDA PATRIMÓNIO NOTÍCIAS ROTEIROS PUBLICAÇÕES BLOGUE JOGOS  
PROMOTORES



"É de Cultura como instrumento para a felicidade, como arma para o civismo, como via para o entendimento dos povos que vos quero falar"

Helena Vaz da Silva [LER BIOGRAFIA](#)

Pesquisar...

Subm

Contacte-  
nos

Newsletter

NOTÍCIAS

## Viajar pelo Porto e pelo Douro à boleia de Camilo

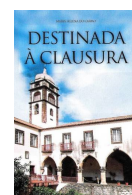
Livro de Gaspar Martins Pereira aborda a relação do escritor, a sua vida e a sua obra com a cidade portuense.



Foi a partir dos olhos de Camilo Castelo Branco que Gaspar Martins Pereira procurou entender o Porto e o Douro da segunda metade do



### AGENDA ESCOLHER UM



LITERATURA

**Escritora madeirense Maria Helena do Carmo apresenta o seu mais recente livro**

MUSEU A CIDADE DO AÇÚCAR  
1 FEV | 17H00



MÚSICA

século XIX. A relação umbilical entre o romancista português e a cidade invicta serviu de inspiração para o mais recente livro do docente da Universidade do Porto, “Camilo, o Porto e o Douro”, editado recentemente pela Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, através da Casa de Camilo.

“Não se trata de captar as paisagens literárias, nem tão pouco de um roteiro. Esta obra é uma forma de partilhar as minhas leituras de Camilo e, sobretudo, mais um contributo para o manter vivo”, explicou o autor na apresentação pública do livro que decorreu na passada quinta-feira, no auditório do Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, numa sessão que contou com a presença do vereador da Cultura da autarquia famalicense, Leonel Rocha, do diretor da Casa de Camilo, José Manuel Oliveira e do Presidente do Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, Manuel de Novaes Cabral.

O livro, que integra a coleção dos Estudos Camilianos, aborda a relação do escritor, a sua vida e a sua obra com a cidade portuense. “Na sua obra, Camilo dá-nos um conjunto imenso de anotações sobre as pessoas com quem vai lidando, anotações sobre perfis humanos e sociais. O seu interesse pela paisagem humana é um dos aspetos mais interessantes da sua obra e foi isso que procurei captar através deste livro”, acrescentou Gaspar Martins Pereira.

Para o responsável pelo pelouro da Cultura da Câmara Municipal, Leonel Rocha, o lançamento deste livro é mais uma oportunidade para homenagear “este grande vulto” da literatura portuguesa que, conforme realçou, não se confina a Vila Nova de Famalicão.

“Falar de Camilo sem esta ligação ao Porto não é possível. Camilo tem uma relação muito forte com esta cidade e nós queremos aproveitar ao máximo esta ligação, reforçando a importância da Rota Camiliana para que Camilo possa ser mais divulgado, conhecido e lido”, disse o vereador.

O prefácio da obra é assinado pelo diretor da Casa de Camilo que salienta que “o prestigiado historiador da Faculdade de Letras da Universidade do Porto oferece-nos neste livro a sua perspetiva histórica sobre o tríptico ficcional – gente, rio e vinhos – de um dos mais renomeados filhos adotivos da cidade do Porto, que por força da

## Autores Contados e Cantados

SOCIEDADE  
PORTUGUESA DE  
AUTORES  
1 FEV | 18H30



MÚSICA

**Joana Reais dá  
voz à causa da  
Associação  
Salvador em  
concerto  
único**

TEATRO DA  
TRINDADE  
1 FEV | 21H30

### VER MAIS EVENTOS



Património



Jogos Ciber Cultura



OBRAS DE REFERÊNCIA DA  
CULTURA PORTUGUESA



Portugal visto por  
escritores estrangeiros



CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO  
Instituto de Estudos  
Estratégicos e Internacionais

### Visitas

32,845,160

matéria vertida nos seus textos e pela biografia enriquecida de episódios que decorreram no Minho e em Trás-os-Montes, o é também do norte português, incluindo o rio Douro e o território da sua margem esquerda, de Barca de Alva ao Cabedelo”.

Gaspar Martins Pereira é professor catedrático do Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, tendo sido co-fundador e coordenador científico do GEHVID - Grupo de Estudos de História da Viticultura Duriense e do Vinho do Porto (1994-2001).

Partilhar 0

Tweet

**H·P·I·P** PATRIMÓNIO  
DE INFLUÊNCIA  
PORTUGUESA

*grupo* Portucel Soporcel

O papel é um produto renovável e reciclável. Todos os papéis provenientes de florestas com gestão sustentável são ambientalmente responsáveis.

Desenvolvido por



Apoio



**ŠKODA**



**SAPO**



**BPI**



e-cultura.pt 2018 © Todos os direitos reservados