



Dia do Alto Douro Vinhateiro Património Mundial

14 de Dezembro de 2013 - Museu do Douro

Assinala-se a 14 de Dezembro o Dia do Alto Douro Vinhateiro Património Mundial, comemorando assim a inscrição do Alto Douro Vinhateiro na Lista do Património Mundial da UNESCO.

Como forma de assinalar este dia, a Estrutura de Missão do Douro, a Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte, a Comunidade Intermunicipal do Douro e a Liga dos Amigos do Douro Património Mundial promovem um programa especial, com destaque para o colóquio "Douro: O Valor de Um Património Único", no Museu do Douro (Peso da Régua).

Preside à sessão de abertura o Secretário de Estado do Ordenamento do Território, Miguel Castro Neto.

Participação gratuita, mas sujeita a inscrição prévia através do e-mail gmc@ccdr-n.pt.

PROGRAMA

Colóquio: "Douro: O Valor de Um Património Único"

Museu do Douro | Peso da Régua

14h30

Recepção de participantes

14h45

Sessão de Abertura

Nuno Gonçalves, Presidente da Câmara Municipal do Peso da Régua

Emídio Gomes, Presidente da CCDR-N e Encarregado de Missão da Estrutura de Missão do Douro

Miguel Castro Neto, Secretário de Estado do Ordenamento do Território e Conservação da Natureza

O Conceito de Terroir e o Património Mundial

Manuel Cabral, Presidente do Instituto dos Vinhos do Douro e Porto

A Importância da Cooperação para a Inovação e Sustentabilidade de Territórios Património Mundial

Elisa Babo, Presidente do Conselho de Administração da Fundação Museu do Douro

Douro e Desenvolvimento Rural: Ideias (de ontem e hoje) para o futuro

Artur Cristóvão, Vice-Reitor da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Sessão de Encerramento

Célia Ramos, Chefe de Projecto da Estrutura de Missão do Douro

Melchior Moreira, Presidente da Turismo do Porto e Norte de Portugal

Francisco Lopes, Presidente da Comunidade Intermunicipal do Douro

17h00

Por categoria +

Notícias . Eventos . Reportagens

Opinião .

Entrevistas . Vídeos . Loja

Publicidade

Por assunto +

Conservação & Restauro .

Arquitectura

Arqueologia . História da Arte

Políticas culturais . Economia

da Cultura

Museus . Monumentos . Rotas

Universidades . Instituições .

Crianças

Empresas . Profissionais .

Media

Produtos

+ LIDAS + COMENTADAS

SUBSCREVER FACEBOOK RSS

Colunistas

ver todos >

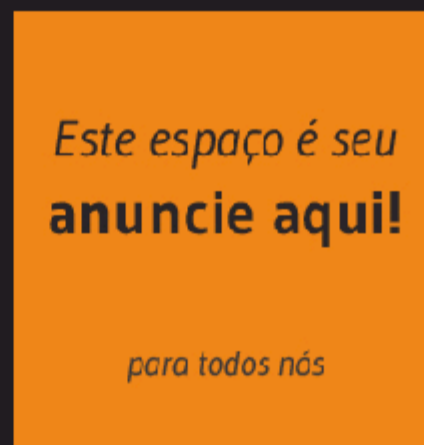


Patrícia Valinho

Patrícia Valinho,

licenciada em Ciências da Comunicação e formação complementar em Gestão, tem desenvolvido nos

ARQUIVO CALENDÁRIO +



Exposições, congressos...

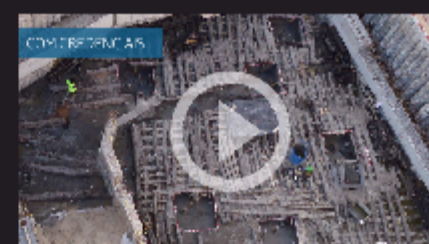


Videos



100 Anos de Património: os filmes

VER +



Veja também +

21 Set 2012



100 Anos de Património: os filmes

Por ocasião da Exposição de 100 Anos de Património, produziram-se 6 filmes que retratam a história da evolução

17h00

Actividades Comemorativas

Tissot – Alto Douro Vinhateiro Cerimónia de Apresentação Pública da Edição Especial do Relógio Tissot alusivo ao «Alto Douro Vinhateiro, Património Mundial»

Porto de Honra e Brinde ao Douro


Momento Musical Actuação do Coral de Vila Real

Prémio de Arquitectura do Douro (Visita Guiada à Exposição dos premiados das edições anteriores)

Mais informações

- Alto Douro Vinhateiro
- Património Mundial

« CALENDÁRIO



Comment

Facebook social plugin

Tweetar 0

Share

COMENTAR

Nome (obrigatório)

E-mail (obrigatório)

Notificar-me sobre comentários futuros



À descoberta de um cais

VER +

100 Anos de Património, produziram-se 6 filmes que retratam a história da evolução do conceito patrimonial até aos nossos dias, mas também as dinâmicas das instituições e das acções da sociedade civil que lhe deram forma.

Sendo importantes documentos visuais e tendo passado bastante despercebidos por ocasião da Exposição de 2010, em estreita parceria com a DGPC recuperamo-los aqui para que todos os possam conhecer.

VER +

CARLOS SEZÕES 19 Dez 2012



Capital Humano ao serviço do Património

Existe lugar para a Cultura e para a Arte num contexto de crise em que as economias ocidentais estão envolvidas? Para que nos servem os bens culturais, no cenário actual? E o imenso património arquitectónico artístico com que fomos abençoados pelas gerações anteriores? As respostas às perguntas anteriores podem ser evidentes para muitas pessoas. Alguns, mais apaixonados pelo tema, defenderão a sua importância incontornável. Outros, ditos pragmáticos e pouco dados a devaneios poéticos, dirão que devemos concentrar os nossos recursos em áreas de impacto social imediato, mais visíveis e (seguramente) mais populares. Na minha óptica, para sermos verdadeiramente objectivos, devemos clarificar qual o papel que queremos que a Cultura desempenhe no contexto das sociedades actuais – para avaliarmos então qual a “compensação” social, quais as metas, qual o impacto que desejamos.

VER +



Rua das Janelas Verdes
1249-017 Lisboa

terça: 14h00 – 18h00
quarta – domingo: 10h00 – 18h00

visitas orientadas: se@mnaa.dgpc.pt

www.facebook.com/mnaa.lisboa

MISSÃO //

RUBRICAS //

EDITORES //

COLONISTAS //

COLABORADORES //

PARCEIROS ESTRATÉGICOS //

PROPRIEDADE //

CONTACTOS //

PUBLICIDADE