

Tema: <b>Sector Vitivinícola</b>				Âmbito: <b>Nacional</b>	Tiragem: <b>16670</b>
Título: <b>Prémio D. Antónia para ex-alunas da FEP</b>				Temática: <b>Gestão/Economia/Negócios</b>	GRP: <b>1.1</b>
2006/07/05	<b>JORNAL DE NEGÓCIOS - PRINCIPAL</b>	Pág.38 Imagem: 1/1		Periodicidade: <b>Diária</b>	Inv.: <b>328.00</b>

**MULHERES**

Prémio  
D. Antónia  
para ex-alunas  
da FEP



Catarina Sismeiro e Joana Resende, duas académicas diplomadas pela Faculdade de Economia do Porto (FEP), receberam “ex-aequo” a 18ª edição do Prémio D. Antónia, que lhes foi ontem entregue, na Casa Ferreirinha, em Gaia, por Leonor Beleza.

Catarina Sismeiro graduou-se em 1997 em Gestão, com a nota “inérita” na FEP de 18 valores e doutorou-se em Gestão na norte-americana UCLA. Foi uma das fundadoras da Neodata-Group, empresa de tecnologias de informação e publicidade. Joana Resende licenciou-se em Economia, em 2004, também com 18, e desenvolve doutoramento.

As opções do júri, presidido por Artur Santos Silva, pretendiam distinguir “a excelência de dois percursos académicos de exceção” e “incentivar o percurso destas duas jovens promissoras que fazem jus ao espírito da D. Antónia, personalidade que em 1855 defendia que ‘cada um na sua terra deve fazer tudo que seja para o bem da humanidade’”.

O Prémio D. Antónia pretende homenagear e perpetuar a memória de D. Antónia Ferreira, que conjugava espírito empreendedor, qualidades de organizadora e de gestora empresarial, sentido de serviço e uma sensibilidade social rara no seu tempo. O seu nome ficou indelevelmente ligado à história do Douro e do Vinho do Porto.

Pretende distinguir “mulheres que demonstrem uma excepcional adesão a algumas das características pessoais da ‘Ferreirinha’ ou se identifiquem com as suas principais linhas de interesse”. Desde a primeira edição, entregue em 1989 tem recaído alternadamente em mulheres de perfil académico ou outras de actividade pública mais reconhecida. No ano passado a premiada foi Mafalda Mendes de Almeida, da Mandala. Entre as premiadas contam-se nomes como os de Maria Cândida Moraes, Vera Nobre da Costa, Estela Barbot e Elisa Ferreira. **LB**